

**Частное профессиональное образовательное учреждение
«Магнитогорский колледж современного образования»**

Принят

Методическим советом ЧПОУ
«Магнитогорский колледж
современного образования»

Протокол № 6 от 27.06.2022 г.

УТВЕРЖДАЮ
директор ЧПОУ «Магнитогорский
колледж современного образования»
Кузьмина С.А.
2022г.



**КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА
ПО ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОМУ УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ
ОУП. 09. РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА
для специальности среднего профессионального образования
социально-экономического профиля
38.02.04 Коммерция (по отраслям)
(заочная форма обучения)**

Магнитогорск, 2022г.

Контрольно-оценочные средства по общеобразовательному учебному предмету **ОУП. 09. Родная литература** разработаны на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (далее - ФГОС СОО), Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее - ФГОС СПО) по специальности **38.02.04 Коммерция (по отраслям)** и рабочей программы учебного предмета.

Разработчики:

1. Фефелова Нина Андреевна, преподаватель общеобразовательных дисциплин ЧПОУ «МКСО»

Техническая экспертиза комплекта контрольно-оценочных средств учебного предмета **ОУП. 09. Родная литература** пройдена.

Эксперт: Докукина Е.П., методист ЧПОУ «Магнитогорский колледж современного образования»

Содержание

1. Паспорт контрольно-оценочных средств.....	4
1.1. Область применения контрольно-оценочных средств.....	4
1.2. Результаты освоения учебного предмета.....	4
1.3 Контроль и оценка результатов освоения учебного предмета по разделам, темам	5.
1.4. Система контроля и оценки освоения программы учебного предмета.....	6
2. Задания для контроля и оценки освоения программы учебного предмета.....	8
2.1. Задания для промежуточной аттестации.....	8
3. Рекомендуемая литература и иные источники.....	17

1. ПАСПОРТ КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1.1 Область применения

Контрольно-оценочные средства предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, осваивающих программу учебного предмета **ОУП. 09. Родная литература**.

Контрольно-оценочные средства включают контрольные материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

КОС разработаны в соответствии с примерной и рабочей программами учебного предмета **ОУП. 09. Родная литература**.

1.2 Результаты освоения учебного предмета

В результате освоения учебного предмета обучающийся должен достичь следующих результатов: личностные (ЛР, ЛРв), метапредметные (МР), предметные (ПР).

Код	Результаты освоения
ЛР1	российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);
ЛР2	гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;
ЛР 5	толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям
ЛРв1	осознающий себя гражданином и защитником великой страны
ЛРв5	демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России
ЛРв 7	осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.
ЛРв 8	проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства
ЛРв 11	проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры
ЛРв 13	демонстрирующий готовность и способность вести с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения в профессиональной деятельности
МР 2	умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;
МР3	владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
МР 8	владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;
МР 9	владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.
ПР 1	сформированность понятий о нормах родного языка и применение знаний о них в речевой практике;
ПР 2	владение видами речевой деятельности на родном языке (аудирование, чтение, говорение и письмо), обеспечивающими эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях

	формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
ПР 3	сформированность навыков свободного использования коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;
ПР 4	сформированность понятий и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;
ПР 5	сформированность навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста на родном языке;
ПР 6	обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;
ПР 7	овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;
ПР8	сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознание значимости чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
ПР 9	сформированность понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
ПР 10	обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;
ПР 11	сформированность навыков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции.

1.3 Контроль и оценка результатов освоения учебного предмета по разделам, темам

Наименование раздела, темы	Показатели оценки результата	Формы контроля и оценивания
Раздел 1. Дореволюционная литература Урала.	ЛР1, ЛР2, ЛР5, ЛРв1, ЛРв5, ЛРв7, ЛРв8, ЛРв11, ЛРв13, МР2, МР 3, МР 8, МР9, ПР1, ПР2, ПР3, ПР4, ПР5, ПР6, ПР7, ПР8, ПР9, ПР10, ПР11	Тестовые задания
Раздел 2. Писатели СССР и России об Урале.	ЛР1, ЛР2, ЛР5, ЛРв1, ЛРв5, ЛРв7, ЛРв8, ЛРв11, ЛРв13, МР2, МР 3, МР 8, МР9, ПР1, ПР2, ПР3, ПР4, ПР5, ПР6, ПР7, ПР8, ПР9, ПР10, ПР11	Устный ответ
Раздел 3. Уральские писатели и поэты советского периода. Современные литераторы об Уральской земле.	ЛР1, ЛР2, ЛР5, ЛРв1, ЛРв5, ЛРв7, ЛРв8, ЛРв11, ЛРв13, МР2, МР 3, МР 8, МР9, ПР1, ПР2, ПР3, ПР4, ПР5, ПР6, ПР7, ПР8, ПР9, ПР10, ПР11	Устный ответ
Раздел 4. Поэзия и проза Магнитогорска	ЛР1, ЛР2, ЛР5, ЛРв1, ЛРв5, ЛРв7, ЛРв8, ЛРв11, ЛРв13, МР2, МР 3, МР 8, МР9, ПР1, ПР2, ПР3, ПР4, ПР5, ПР6, ПР7, ПР8, ПР9, ПР10, ПР11	Тестовые задания

1.4. Система контроля и оценки освоения программы учебного предмета

1.4.1. Форма промежуточной аттестации по учебному предмету

Таблица 2.

Учебный предмет	Формы промежуточной аттестации
1	2
ОУП. 09. Родная литература	Дифференцированный зачёт

1.4.2. Организация текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по итогам освоения программы учебного предмета

В период обучения по образовательной программе СПО с получением среднего образования осуществляется текущий контроль успеваемости студентов и промежуточная аттестация по общеобразовательным учебным предметам.

Текущий контроль осуществляется в пределах учебного времени, отведенного на учебный предмет, оценивается по пятибалльной шкале. Текущий контроль проводится с целью объективной оценки качества освоения программы предмета, а также стимулирования учебной деятельности студентов, подготовки к промежуточной аттестации и обеспечения максимальной эффективности учебного процесса. Для оценки качества подготовки используются различные формы и методы контроля. Текущий контроль учебного предмета осуществляется в форме устного опроса; защиты практических заданий, реферата, творческих работ; выполнения контрольных и тестовых заданий; решения ситуационных задач и других форм контроля, предусмотренных программой учебного предмета..

Промежуточная аттестация проводится в форме, предусмотренной планом учебного процесса: дифференцированного зачета

В период сложной санитарно-эпидемиологической обстановки или других ситуациях невозможности очного обучения и проведения аттестации студентов колледж реализует образовательные программы или их части с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий в предусмотренных законодательством формах обучения или при их сочетании, при проведении учебных занятий, практик, текущего контроля успеваемости, промежуточной, итоговой и (или) государственной итоговой аттестации обучающихся.

Формы и процедура текущего контроля и промежуточной аттестации знаний студентов определяются положениями: «О текущем контроле и промежуточной аттестации обучающихся», «О применении электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ», «Об организации образовательного процесса в ЧПОУ «МКСО» в связи с профилактическими мерами, связанными с угрозой коронавирусной инфекции»

1.4.3. Оценка достижения обучающимися личностных результатов.

Оценка личностных результатов проводится в рамках контрольных и оценочных процедур, предусмотренных настоящей программой.

Комплекс примерных критериев оценки личностных результатов обучающихся:

- оценка собственного продвижения, личностного развития;
 - положительная динамика в организации собственной учебной деятельности по результатам самооценки, самоанализа и коррекции ее результатов;
 - ответственность за результат учебной деятельности и подготовки к профессиональной деятельности;
 - конструктивное взаимодействие в учебном коллективе/бригаде;

- демонстрация навыков межличностного делового общения, социального имиджа;
- готовность к общению и взаимодействию с людьми самого разного статуса, этнической, религиозной принадлежности и в многообразных обстоятельствах;

2. ЗАДАНИЯ ДЛЯ КОНТРОЛЯ И ОЦЕНКИ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Задания для промежуточной аттестации

Назначение:

КОС предназначен для контроля и оценки результатов освоения предмета **ОУП. 09.**

Родная литература.

Форма: дифференцированный зачет

Список вопросов к дифференцированному зачету

1. Жизнь и творчество С.Т. Аксакова.
2. С.Т. Аксаков. «Аленький цветочек»
3. С.Т. Аксаков. «Детские годы Багрова-внука», «Буран», «Записки об ужении рыбы» (по выбору студента).
4. Уральские писатели времен Российской империи: П.И. Заякин-Уральский. А.А. Кирпищикова, А.С. Погорелов, Ф.М. Решетников, Ф.Ф. Сыромолотов (по выбору студента).
5. Д.Н. Мамин-Сибиряк. Жизнь и творчество.
6. Д.Н. Мамин-Сибиряк. «Серая шейка», «Медведко»
7. Д.Н. Мамин-Сибиряк. «Приваловские миллионы», «Дикое счастье», «Золото» (по выбору студента).
8. А.С. Пушкин. Путешествие на Урал.
9. А.С. Пушкин. «История пугачевского бунта»
10. А.С. Пушкин. Анализ произведения «Капитанская дочка»
11. Образ Емельяна Пугачева в произведении А.С. Пушкина «Капитанская дочка».
12. Образы Гринёва и Швабрина в произведении А.С. Пушкина «Капитанская дочка».
13. Маша Миронова и её семья в произведении А.С. Пушкина «Капитанская дочка».
14. В.В. Катаев «Время вперед». Анализ произведения.
15. В.Я. Шишков «Емельян Пугачев», Е.А. Фёдоров «Демидовы» (по выбору студента).
16. П.П. Бажов. Жизнь и творчество
17. П.П. Бажов. «Уральские сказы». Особенности литературного языка
18. П.П. Бажов. «Каменный цветок», «Медной горы хозяйка», «Малахитовая шкатулка», «Синюшкин колодец», «Огневушка-поскакушка». (по выбору студента).
19. Уральские писатели советского периода. А.П. Бондин, А.М.Климов, А.С.Ладейщиков, О.И. Маркова, К.В. Рождественская, Ю.А. Хазанович (по выбору студента).
20. Уральские поэты советского периода. К.Ф. Реут, Е.Г. Ружанский, С.А. Тельканов, Е.Ф. Трутнева. Е.Е. Хоринская (по выбору студента).
21. Боевой и трудовой подвиг уральцев в годы Великой Отечественной войны в прозе и в поэзии.
22. Особенности творчества В.Крапивина. Анализ произведений Владислава Крапивина. «Оруженосец Кашка», «Мальчик со шпагой», «Журавлёнок и молнии», «Мушкетёр и фея» (по выбору студента).
23. Золотой век уральской рок-поэзии. Свердловский рок-клуб. Поэты: И.В. Кормильцев, Е.В. Кормильцев, В.Г. Бутусов, В.Р. Самойлов, Г.Р. Самойлов, А.В. Полева, В.В. Шахрин (по выбору студента).
24. Творчество Алексея Иванова. Анализ произведений Алексея Иванова «Сердце Пармы», «Золото бунта», «Географ глобус пропил», «Псоглавцы» (по выбору студента).
25. Известные писатели Магнитки. Анализ произведений магнитогорских писателей. К.Нефедьев «Могила Таме-Тунга», А.Атеев «Загадка старого кладбища», В.Машковцев «Золотой цветок одолень». Романы О.Роя. (по выбору студента).
26. Поэты Магнитогорска о Родном городе. Анализ стихотворений магнитогорских поэтов. Б.Ручьев, Н.Кондратковская, Д.Коновальчик, А.Павлов, Б.Попов, С.Рыков, Л.Татьяничева, О.Хандусь. (по выбору студента).

Критерии оценки ответа на зачёте по дисциплине:

Оценка	Условия, при которых выставляется оценка
отлично	представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы. Проблема раскрыта на теоретическом уровне, в связях и с обоснованиями, с корректным использованием философских терминов и понятий в контексте ответа. Дана аргументация своего мнения с опорой на факты.
хорошо	представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы. Проблема раскрыта с корректным использованием философских терминов и понятий в контексте ответа (теоретические связи и обоснования не присутствуют или явно не прослеживаются). Дана аргументация своего мнения с опорой на факты.
удовлетворительно	представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы. Проблема раскрыта при формальном использовании философских терминов. Представлена собственная позиция по поднятой проблеме на бытовом уровне без аргументации.
неудовлетворительно	проблема не раскрыта или дана информация не в контексте задания.

3. РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА И ИНЫЕ ИСТОЧНИКИ**Основная литература:**

1. Недзвецкий, В. А. История русской литературы 1840-1860-х годов : учебник для вузов / В. А. Недзвецкий, Е. Ю. Полтавец. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 322 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09544-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/451503>
2. Агеносов, В. В. История русской литературы XX века в 2 ч.: учебник для академического бакалавриата / В. В. Агеносов ; ответственный редактор В. В. Агеносов. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 795 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-3491-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/4255643>. Мескин В. А., Громова М.И. История русской литературы 20- 21веков. Учебник и практикум для СПО-М.:Юрайт, 2020
4. Литература: учебник для студентов учреждений сред.проф.образования под ред. : Обернихина Г.А. - 15-е изд., стер. - М.: Академия, 2017

Дополнительная литература:

1. Русские писатели. Библиографический словарь. В 2-х томах. - М.: Просвещение, 1990 г.
2. Русская литература в вопросах и ответах в 2 т. Том 1. XIX век : учебное пособие для среднего профессионального образования / Л. В. Чернец [и др.] ; под редакцией Л. В. Чернец. — 4-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 212 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07963-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/451665>
3. Русская литература в вопросах и ответах в 2 т. Том 2. XX век : учебное пособие для среднего профессионального образования / Г. И. Романова [и др.] ; под редакцией Г. И. Романовой. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 232 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07770-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/452000>

Интернет источники:

Русская литература XIX-XX веков [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие для студентов факультета СПО/ — Электрон. текстовые данные.— Воронеж: Воронежский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2016.