

**Частное профессиональное образовательное учреждение
«Магнитогорский колледж современного образования»**

Принят

Методическим советом ЧПОУ
«Магнитогорский колледж
современного образования»

Протокол № 5 от 24 июня 2021 г.

Утверждаю: 
Директор ЧПОУ
«Магнитогорский колледж
современного образования»
С.А.Кузьмина
« 27 »  2021г

**КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА
ПО ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОМУ УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ**

ОУП.01 Русский язык

для специальности среднего профессионального образования
социально-экономического профиля:

43.02.10 Туризм

Контрольно-оценочные средства по общеобразовательному учебному предмету **ОУП. 01 Русский язык** разработаны на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (далее - ФГОС СОО), Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее - ФГОС СПО) по специальности **43.02.10 Туризм** и рабочей программы учебного предмета.

Разработчики:

1. Фефелова Н.А., преподаватель ЧПОУ «Магнитогорский колледж современного образования»

Эксперты (при наличии):

1. ФИО, должность
2. ФИО, должность

Техническая экспертиза комплекта контрольно-оценочных средств учебного предмета **ОУП. 01 Русский язык** пройдена.

Эксперт: Докукина Е.П., методист ЧПОУ «Магнитогорский колледж современного образования»

Содержание

1. Паспорт контрольно-оценочных средств.....	4
1.1. Область применения контрольно-оценочных средств.....	4
1.2. Результаты освоения учебной дисциплины.....	4
1.3 Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины по разделам, темам	5
1.4. Система контроля и оценки освоения программы учебной дисциплины.....	7
2. Задания для контроля и оценки освоения программы учебной дисциплины.....	8
2.1. Задания для текущего контроля.....	8
2.2. Задания для промежуточной аттестации.....	18
3. Рекомендуемая литература и иные источники.....	48

1. ПАСПОРТ КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1.1 Область применения

Контрольно-оценочные средства предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, осваивающих программу учебной дисциплины **ОУП.01. Русский язык**

Контрольно-оценочные средства включают контрольные материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

КОС разработаны в соответствии с примерной и рабочей программами учебной дисциплины **ОУП.01. Русский язык**

1.2 Результаты освоения учебного предмета

В результате освоения учебного предмета обучающийся должен достичь следующих результатов: личностные (ЛР, ЛРв), метапредметные (МР), предметные (ПР).

Код	Результаты освоения
ЛР1	Осознание языка как основного средства человеческого общения
ЛР2	Восприятие русского языка как явления национальной культуры
ЛР3	Понимание того, что правильная устная речь есть показатели индивидуальной культуры человека
ЛР4	способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью
ЛР5	умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
ЛР6	умение создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения;
ЛРв1	осознающий себя гражданином и защитником великой страны
ЛРв5	демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России
ЛРв7	осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.
ЛРв8	проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства
ЛРв11	проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры
ЛРв13	демонстрирующий готовность и способность вести с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения в профессиональной деятельности
МП1	умение применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
МП2	умение соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного литературного языка;
МП3	умение использовать основные приемы информационной переработки устного

	и письменного текста;
МП4	знание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
МП5	знание смысла понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
МП6	знание основных единиц и уровней языка, их признаков и взаимосвязи;
МП7	знание орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка; норм речевого поведения в социо-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.
П1	Начальное представление о нормах русского литературного языка и правилах речевого этикета
П2	Умение применять орфографические правила и правила постановки знаков приписания
П3	Умение находить, сравнивать, классифицировать, характеризовать языковые единицы
П4	Способность контролировать свои действия, проверять сказанное и написанное

1.3 Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины по разделам, темам

Наименование раздела, темы	Показатели оценки результата	Формы контроля и оценивания
Введение		
Тема 1. Русский язык в современном мире. Проверочный диктант.	Л1, ЛРв1, ЛРв 5, ЛРв 7, ЛРв8, ЛРв11, ЛРв 13, МП7, П2	Проверка конспектов, самостоятельная работа, диктант, тестирование
Тема 2. Работа над ошибками.	МП7, П2, П3	Самостоятельная работа
Раздел 1. Морфология и орфография		
Тема 3.Имя существительное. Правописание окончаний.	Л3, ЛРв1, ЛРв 5, ЛРв 7, ЛРв8, ЛРв11, ЛРв 13, МП6	Устный ответ, тестирование, диктант, работа по карточкам
Тема 4. Правописание суффиксов имен существительных.	Л3, ЛРв1, ЛРв 5, ЛРв 7, ЛРв8, ЛРв11, ЛРв 13, МП6	Устный ответ, самостоятельная работа, диктант, работа по карточкам
Тема 5. Имя прилагательное. Правописание окончаний прилагательных. Правописание Н-НН.	МП7	Устный ответ, самостоятельная работа, диктант, работа по карточкам
Тема 6. Правописание суффиксов в прил.	МП7, П4	Устный ответ, самостоятельная работа
Тема 7. Имя числительное. Правописание числительных.	МП2, П4	Устный ответ, самостоятельная работа
Тема 8. Местоимение. Правописание местоимений.	МП7, П2	Устный ответ, самостоятельная работа
Тема 9. Глагол. Правописание глаголов.	МП7, П2	Устный ответ, самостоятельная работа, диктант, работа по карточкам

Тема 10. Причастие. Правописание суффиксов-щ/-ющ/-ащ/-ящ. Гласные перед –НН.	МП7, П2, П4	Устный ответ, самостоятельная работа
Тема 11. Причастие. Правописание Н-НН в причастиях.	МП2, П2	Устный ответ, самостоятельная работа, диктант, работа по карточкам
Тема 12. Наречие. Правописание Н-НН.	МП7	Устный ответ, самостоятельная работа, тестирование
Тема 13. Наречие. Слитное и раздельное написание.	МП2	Устный ответ, тестирование
Тема 14. Правописание Н-НН в разных частях речи.	МП7, П2	Устный ответ, самостоятельная работа, диктант, работа по карточкам
Тема 15. Предлог как часть речи. Правописание предлогов.	Л1, Л3, МП6	Устный ответ, самостоятельная работа, диктант, работа по карточкам
Тема 16. Повторение и обобщ. по разделу «Морфология». Контр.диктант.	МП7, Л3	Устный ответ, диктант
Тема 17. Работа над ошибками.	МП3	самостоятельная работа
Раздел 2. Синтаксис и пунктуация		
Тема 18. Синтаксис. Словосочетание. Предложение. Грамматическая основа.	МП6, МП3	Устный ответ, самостоятельная работа
Тема 19. Простое предложение. Односоставные предложения.	МП6	Устный ответ, самостоятельная работа
Тема 20. Тире между подлежащим и сказуемым.	МП7	Устный ответ, самостоятельная работа, диктант
Тема 21. Обособление второстепенных членов предложения.	П2	Устный ответ, практическая работа
Тема 22. Вводные слова и предложения.	Л1, Л2, П4	Устный ответ, самостоятельная работа, диктант
Тема 23. Двусоставные предложения. Сложносочиненные предложения.	МП2	Устный ответ, практическая работа
Тема 24. Сложноподчиненные предложения	МП2, П3	Устный ответ, самостоятельная работа, тестирование
Тема 25. Виды подчинения.	МП2	Устный ответ, диктант
Тема 26. Бессоюзные сложные предложения	Л3, П3	Устный ответ, проверка конспектов
Тема 27. Сложные предложения с разными видами связи.	Л4, МП2	Устный ответ, самостоятельная работа,

		диктант
Тема 28. Прямая и косвенная речь. Знаки препинания при прямой речи.	Л3, П2	Устный ответ, самостоятельная работа
Тема 29. Повторение правил русской пунктуации. Контрольный диктант.	МП2	Самостоятельная работа, диктант
Тема 30. Работа над ошибками.	П3	Самостоятельная работа
Раздел 3. Лексика и фразеология.		
Тема 31. Лексич. и грам. значение слова. Однозначн. и многозначн. слова. Лексич. единицы.	Л1, Л5	Устный ответ, практическая работа, диктант
Тема 32. Лексика соврем. рус. яз. с точки зрения ее происхождения. Лексические нормы. Фразеологизмы.	Л1, Л6	Устный ответ, диктант
Раздел 4. Словообразование. Морфемика. Орфография.		
Тема 33. Словообразование. Состав слова. Морфемный разбор слова.	МП1, П4	Устный ответ, практическая работа
Тема 34. Правописание безударных гласных в корне слова. Правописание чередующ. гласных в корне слова.	МП7, П2	Устный ответ, самостоятельная работа, диктант, работа по карточкам
Тема 35. Правописание О-Ё после шипящих и Ц. Употребление Ъ и Ы зн.	МП7	Устный ответ, самостоятельная работа, диктант, работа по карточкам
Тема 36. Правописание -И/-Ы после приставок. Правописание приставок на -З/-С.	МП7, П3	Устный ответ, тестирование
Раздел 5. Функциональные стили речи.		
Тема 37. Текст, его строение. Функциональные стили.	Л1, Л3, Л6 Л3, ЛРв1, ЛРв 5, ЛРв 7, ЛРв8, ЛРв11, ЛРв 13, МП6	Устный ответ, практическая работа
Тема 38. Особенности функциональных стилей.	Л4, МП1 Л3, ЛРв1, ЛРв 5, ЛРв 7, ЛРв8, ЛРв11, ЛРв 13, МП6	Устный ответ, проверка конспектов, работа по карточкам
Тема 39. Повторение и обобщение изученного материала.	Л2, МП7 Л3, ЛРв1, ЛРв 5, ЛРв 7, ЛРв8, ЛРв11, ЛРв 13, МП6	Устный ответ

1.4. Система контроля и оценки освоения программы учебной дисциплины

Таблица 2.

Учебная дисциплина	Формы промежуточной аттестации
1	2
ОУП.01. Русский язык	Экзамен

--	--

1.4.2. Организация текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по итогам освоения программы учебного предмета

В период обучения по образовательной программе СПО с получением среднего образования осуществляется текущий контроль успеваемости студентов и промежуточная аттестация по общеобразовательным учебным предметам.

Текущий контроль осуществляется в пределах учебного времени, отведенного на учебный предмет, оценивается по пятибалльной шкале. Текущий контроль проводится с целью объективной оценки качества освоения программы предмета, а также стимулирования учебной деятельности студентов, подготовки к промежуточной аттестации и обеспечения максимальной эффективности учебного процесса. Для оценки качества подготовки используются различные формы и методы контроля. Текущий контроль учебного предмета осуществляется в форме устного опроса; защиты практических заданий, реферата, творческих работ; выполнения контрольных и тестовых заданий; решения ситуационных задач и других форм контроля, предусмотренных программой учебного предмета..

Промежуточная аттестация проводится в форме, предусмотренной планом учебного процесса: Экзамена

В период сложной санитарно-эпидемиологической обстановки или других ситуациях невозможности очного обучения и проведения аттестации студентов колледж реализует образовательные программы или их части с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий в предусмотренных законодательством формах обучения или при их сочетании, при проведении учебных занятий, практик, текущего контроля успеваемости, промежуточной, итоговой и (или) государственной итоговой аттестации обучающихся.

Формы и процедура текущего контроля и промежуточной аттестации знаний студентов определяются положениями: «О текущем контроле и промежуточной аттестации обучающихся», «О применении электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ», «Об организации образовательного процесса в ЧПОУ «МКСО» в связи с профилактическими мерами, связанными с угрозой коронавирусной инфекции»

1.4.3. Оценка достижения обучающимися личностных результатов.

Оценка личностных результатов проводится в рамках контрольных и оценочных процедур, предусмотренных настоящей программой.

Комплекс примерных критериев оценки личностных результатов обучающихся:

- оценка собственного продвижения, личностного развития;
- положительная динамика в организации собственной учебной деятельности по результатам самооценки, самоанализа и коррекции ее результатов;
- ответственность за результат учебной деятельности и подготовки к профессиональной деятельности;
- конструктивное взаимодействие в учебном коллективе/бригаде;
- демонстрация навыков межличностного делового общения, социального имиджа;

– готовность к общению и взаимодействию с людьми самого разного статуса, этнической, религиозной принадлежности и в многообразных обстоятельствах;

2. ЗАДАНИЯ ДЛЯ КОНТРОЛЯ И ОЦЕНКИ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2.1. Задания для текущего контроля

Входной диктант с грамматическим заданием.

Текст задания

Диктант проверяет такие знания, как безударные и чередующиеся гласные в корне. Н-НН в суффиксах прилагательных и причастий. Правописание НЕ с разными частями речи. О-Е после шипящих. Дефис в приложениях. Вводные слова. Причастный и деепричастный оборот. Сложные предложения.

Капуста

Капуста – одна из древних овощных культур. В Древней Греции и Риме капуста считалась священной пищей богов. Когда-то капусту называли садовой головой, так как вилочек капусты по форме напоминает голову человека, а в значении «огород» употребляли слово «сад». Таким образом, употребляя выражение «голова садовая», мы шутливо сравниваем голову человека с кочаном капусты. Поговорка эта имеет значение «несообразительный, нерасторопный, неловкий человек, разиня».

Квасить капусту, заготавливая её впрок, первыми научились древние славяне. Осенью, собрав урожай, приступали к рубке капусты для квашения. В этой работе принимали участие все члены семьи, нередко и соседи. Это коллективное мероприятие, названное капустником, сопровождалось шутками, песнями, весёлыми играми и забавами.

Слово «капустник» дожило до наших дней, но приобрело переносный смысл. Так называют теперь вечер самодеятельности с разнообразными номерами шутливого характера, связанными с жизнью коллектива.

(По В. Вакурову.)

Грамматическое задание

I вариант

1. Выпишите из текста предложение с причастным оборотом, сделайте его синтаксический разбор.
2. Произведите морфемный разбор слов: *употребляя, несообразительный*.

II вариант

1. Выпишите из текста предложение с деепричастным оборотом, сделайте его синтаксический разбор.
2. Произведите морфемный разбор слов: *нерасторопный, связанными*.

Время на подготовку и выполнение: 45 минут

Перечень объектов контроля и оценки

Наименование объектов контроля и оценки	Основные показатели оценки результата
У9. Умение соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного литературного языка;	использование орфографических и пунктуационных норм литературного языка в практике письма
34. Знание орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка; норм речевого поведения в социо-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.	обобщение типов литературных норм и правил речевого поведения

Критерии оценки: Оценка «отлично»: безошибочная работа; 1 негрубая орфографическая или пунктуационная ошибки.

Оценка «хорошо»: 2 орфографических, 2 пунктуационных ошибки;

1 орфографическая, 3 пунктуационных ошибки; 4 пунктуационных ошибки; 3 орфографических, если среди них есть однотипные.

Оценка «удовлетворительно»: 3 орфографических, 5 пунктуационных; 7 пунктуационных, 6 орфографических, 6 пунктуационных, если среди них есть однотипные и негрубые.

Оценка «неудовлетворительно»: 7 орф., 7 пункт., 6/8, 5/9, 8/6.

Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Морфология и орфография»

I. Диктант

Дубечня — так называлась наша первая железнодорожная станция — находилась в семнадцати верстах от города. В течение нескольких часов я шел туда пешком, и на протяжении всей дороги ярко зеленели озимь и яровые, охваченные утренним солнцем.

В Дубечне штукатурили внутри станцию и строился верхний деревянный этаж у водокачки. Было довольно-таки жарко, и рабочие вяло бродили по кучам щепок и мусора. Ни одного дерева не виднелось вокруг.

Походив часа два, я заметил, что от станции куда-то вправо шли телеграфные столбы, которые через полверсты оканчивались у белого каменного забора. Рабочие сказали, что там контора, и я, подумав, решил, что нужно идти именно туда.

Это была очень старая и, как оказалось, давно заброшенная усадьба. В ворота был виден просторный двор, поросший бурьяном, и старый барский дом с высокой крышей, рыжей от ржавчины.

Позади старинного дома был большой сад, уже одичавший, заглушенный выросшей травой и кустарником.

Я прошелся по террасе, еще крепкой и красивой. Было густо и сад казался непроходимым, но это только вблизи дома, где еще стояли тополи, сосны и старые липы-сверстницы, уцелевшие от прежних аллей. Чем дальше вглубь, тем было просторнее.

Сад, всё больше редая и переходя в настоящий луг, спускался к реке, поросшей зеленым камышом и ивняком. Около мельничной плотины был плес, глубокий и рыбный, сердито шумела небольшая мельница с соломенной крышей, неистово квакали лягушки. По ту сторону речки находилась деревушка Дубечня. Голубой плес манил к себе, обещая прохладу и покой, И теперь все это: и плес, и мельница, и уютные берега — принадлежало инженеру. (241 слово.)

(А. П. Чехов.)

II. Грамматическое задание

1. Озаглавить текст.
2. Выполнить синтаксический разбор первого предложения из последнего абзаца (I вар.); второго предложения из последнего абзаца (II вар.).
3. Выполнить морфологический разбор любой самостоятельной части речи (одно слово).
4. Выписать 3 причастия и разобрать их по составу (I вар.). Выписать 3 наречия и разобрать их по составу (II вар.).

Время на подготовку и выполнение: 45 минут**Перечень объектов контроля и оценки**

Наименование объектов контроля и оценки	Основные показатели оценки результата
У9. Умение соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного литературного языка;	использование орфографических и пунктуационных норм литературного языка в практике письма
34. Знание орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка; норм речевого поведения в социо-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.	обобщение типов литературных норм и правил речевого поведения

Критерии оценки: Оценка «отлично»: безошибочная работа; 1 негрубая орфографическая или пунктуационная ошибки.

Оценка «хорошо»: 2 орфографических, 2 пунктуационных ошибки;

1 орфографическая, 3 пунктуационных ошибки; 4 пунктуационных ошибки; 3 орфографических, если среди них есть однотипные.

Оценка «удовлетворительно»: 3 орфографических, 5 пунктуационных; 7 пунктуационных, 6 орфографических, 6 пунктуационных, если среди них есть однотипные и негрубые.

Оценка «неудовлетворительно»: 7 орф., 7 пункт., 6/8, 5/9, 8/6.

Контрольная работа по теме «Слова, грамматически не связанные с членами предложения» (свободный диктант)

Текст задания

Диктант проверяет знания обучающихся по теме «Слова, грамматически не связанные с членами предложения».

I вариант

Задание: поставьте пропущенные знаки препинания, перечислите номера предложений с вводными конструкциями большей степени уверенности.

Глазами художника

(1) Во время пребывания в Лондоне известный французский художник Клод Моне был поражен собором святого Павла и конечно решил его нарисовать.

(2) Как известно Лондон город туманов. (3) В тот день туман был таким густым что сквозь него еле-еле просматривались очертания строений. (4) Моне естественно все так и изобразил.

(5) Лондонцы увидевшие на выставке картину были раздражены: туман на полотне к их удивлению был не серый а розовый. (6) Когда же возмущенные посетители галереи вышли на улицу они оторопели. (7) Действительно туман был розовым.

(8) Дело в том, что Лондон город старых кирпичных зданий. (9) Красная кирпичная пыль висит в воздухе и смешиваясь с туманом придает ему красный оттенок. (10) Художник увидел то что другие не замечали. (11) С тех пор Моне даже называют певцом лондонского тумана.

(12) Часто люди проходят мимо прелюбопытнейших явлений, однако не замечают их оставаясь равнодушными к ним. (13) Но приходит художник и открывает нам необычное в обыкновенном. *(141 слово.)*

(По А. Воловик.)

II вариант

Задание: поставьте пропущенные знаки препинания, перечислите номера предложений с вводными конструкциями, выражающими различные чувства.

(1) Напуганный двумя дурными по его мнению предзнаменованиями, наш проводник отказался идти дальше. (2) Мы пытались его уговорить. (3) Это по всей вероятности нам удалось бы но один из путников решил над ним подтрунить. (4) Проводник рассердился повернулся и быстро пошел по тропе обратно. (5) Задерживать его теперь было конечно бесполезно. (6) Через несколько минут он скрылся в чаще леса. (7) Обсудив положение мы решили продолжать путь без проводника но к величайшей нашей досаде совсем потеряли тропу и не могли ее найти. (8) Мы направились на шум прибой. (9) Но наши приключения не закончились. (10) Мы попали в очень глубокие овраги с крутыми склонами. (11) Один раз наш соратник чуть было не сорвался. (12) К счастью он вовремя ухватился за корни старой ели. (13) Значит необходимо держаться от берега на незначительном расстоянии слышать и видеть морскую гладь. (14) К несчастью мы еще попали в бурелом. (15) Сделав значительный крюк назад мы благополучно из него выбрались. (16) Посоветовавшись мы решили идти прямо к морю и продолжать путь. *(150 слов.)*

(По В. Арсеньеву.)

К л ю ч .

I вариант

Глазами художника

(1) Во время пребывания в Лондоне известный французский художник Клод Моне был поражен собором святого Павла и, конечно, решил его нарисовать.

(2) Как известно, Лондон – город туманов. (3) В тот день туман был таким густым, что сквозь него еле-еле просматривались очертания строений. (4) Моне, естественно, все так и изобразил.

(5) Лондонцы, увидевшие на выставке картину, были раздражены: туман на полотне, к их удивлению, был не серый, а розовый. (6) Когда же возмущенные посетители галереи вышли на улицу, они оторопели. (7) Действительно, туман был розовым.

(8) Дело в том, что Лондон – город старых кирпичных зданий. (9) Красная кирпичная пыль висит в воздухе и, смешиваясь с туманом, придает ему красный оттенок. (10) Художник увидел то, что другие не замечали. (11) С тех пор Моне даже называют певцом лондонского тумана.

(12) Часто люди проходят мимо прелюбопытнейших явлений, однако не замечают их, оставаясь равнодушными к ним. (13) Но приходит художник и открывает нам необычное в обыкновенном.

II вариант

(1) Напуганный двумя дурными, по его мнению, предзнаменованиями, наш проводник отказался идти дальше. (2) Мы пытались его уговорить. (3) Это, по всей вероятности, нам удалось бы, но один из путников решил над ним подтрунить. (4) Проводник рассердился, повернулся и быстро пошел по тропе обратно. (5) Задерживать его теперь было, конечно, бесполезно. (6) Через несколько минут он скрылся в чаще леса. (7) Обсудив положение, мы решили продолжать путь без проводника, но, к величайшей нашей досаде, совсем потеряли тропу и не могли ее найти. (8) Мы направились на шум прибоя. (9) Но наши приключения не закончились. (10) Мы попали в очень глубокие овраги с крутыми склонами. (11) Один раз наш соратник чуть было не сорвался. (12) К счастью, он вовремя ухватился за корни старой ели. (13) Значит, необходимо держаться от берега на незначительном расстоянии, слышать и видеть морскую гладь. (14) К несчастью, мы еще попали в бурелом. (15) Сделав значительный крюк назад, мы благополучно из него выбрались. (16) Посоветовавшись, мы решили идти прямо к морю и продолжать путь.

Время на подготовку и выполнение: 15 минут

Перечень объектов контроля и оценки

Наименование объектов контроля и оценки	Основные показатели оценки результата
У 2. Умение анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления	соблюдение социальных аспектов культуры речи;
З 3. Знание основных единиц и уровней языка, их признаков и взаимосвязи	распознавание основных языковых единиц, уровней, их признаков

Критерии оценки: «отлично» - безошибочная работа; 1 негрубая орфографическая (пунктуационная) ошибка;

«хорошо» - 2/2, 1/3, 0/4, 3 орфографических, если среди них есть однотипные.

«удовлетворительно» - 3/5, 0/7, 6/6, если среди них есть однотипные и негрубые.

«неудовлетворительно» - 7/7, 6/8, 5/9, 8/6.

Самостоятельная работа.

Текст задания

Проверяются и закрепляются знания обучающихся по теме «Наречие. Правописание –Н и –НН в наречиях».

Вариант 1

- Выбери и отметь характеристики, относящиеся к наречию.
 - Наречие – это служебная часть речи.
 - В предложении наречия бывают обстоятельствами, сказуемыми, определениями.
 - Наречие – это самостоятельная часть речи.
 - Наречия не изменяются.
 - Наречие объясняет предмет.
 - Наречие обозначает признак действия и признак признака.
- В каждом столбике найдите и укажите наречие:

- | | |
|--------------|--------------|
| а) сплошной; | ж) брошь; |
| б) сплошь; | з) навзничь; |
| в) мелочь; | и) далекий; |
| г) отрежь; | к) далеко; |
| д) полночь; | л) удали; |
| е) спрячь; | м) далек. |

3. Определи группу наречий меры и степени:

- а) вдвоем, немного, издали;
- б) очень, втрое, совсем;
- в) чересчур, наверху, всегда;
- г) громко, сверху, вчера;
- д) сослепу, накануне, назло;
- е) крайне, почти, наверху.

4. Выдели словосочетание, в котором употреблено наречие цели:

- а) оскорбили нарочно;
- б) шли наугад;
- в) работали дружно;
- г) вернулись невзначай.

5. Определи значение наречий в каждом из предложений.

Внезапно он понял.

- а) меры и степени;
- б) образа действия;
- в) времени;
- г) причины.

Трижды он приходил к нему.

- а) причины;
- б) времени;
- в) меры и степени;
- г) образа действия.

Он относился к нему по-товарищески.

- а) причины;
- в) меры и степени;
- б) времени;
- г) образа действия.

6. Найди ошибку в определении значения наречия:

- а) пошел утром (времени);
- б) жил поблизости (места);
- в) задел умышленно (причины);
- г) совершенно не узнал (меры и степени);
- д) громко запел (меры и степени).

7. Укажите группу указательных наречий:

- а) туда, где-то, нигде;
- б) всюду, издалека, везде;
- в) там, оттуда, тогда;
- г) кое-где, где-нибудь, негде.

8. В каждой строке отметь отрицательные наречия:

- а) тут, где, негде, где-то;
- б) там, ничуть, зачем-то, тогда;
- в) зачем, когда, куда, никуда.

9. Определи предложения, в которых употреблены наречия в сравнительной степени.

- а) Музыка стала громче.
- б) Мы стали говорить тише и вскоре замолчали.

- в) Его голос громче, чем мой.
- г) Все товары в этом магазине дороже.
- д) Он продавал эту вещь дороже.

10. Выбери предложение, в котором встречается наречие в превосходной степени.

- а) Оно была красивее других.
- б) В этой ситуации он оказался мудрее всех.
- в) Спортсмен пробежал дистанцию быстрее всех.

Ключи к тесту: 1) в, г, е; 2) б, з; 3) б; 4) а; 5) в, в, г; 6) д; 7) в; 8) негде, ничуть, никуда;

9) б, д; 10) в.

Вариант 2

1. Выбери и отметь характеристики, относящиеся к наречию.

- а) Наречие – знаменательная часть речи.
- б) Наречия могут сочетаться с существительными, прилагательными, глаголами.
- в) Наречие – самостоятельная часть речи.
- г) Наречие – изменяемая часть речи.
- д) Наречия отвечают на вопросы *где? куда? когда? зачем? как?* и др.
- е) Наречие обозначает действие.

2. В каждом столбике найдите и укажите наречие:

- | | |
|-------------|------------------|
| а) дрожь; | ж) тяжел; |
| б) отрежь; | з) тяжелый; |
| в) настесь; | и) (идти) шагом; |
| г) ветошь; | к) шагая; |
| д) тяжесть; | л) шагами; |
| е) тяжело; | м) шаги. |

3. Определи группу наречий образа действия:

- а) горячо, смолоду, весной;
- б) по-немецки, хорошо, выразительно;
- в) поневоле, недаром, весело;
- г) затем, быстро, красиво;
- д) мелко, благородно, совершенно;
- е) туда, несколько, восторженно.

4. Выдели словосочетание, в котором употреблено наречие причины:

- а) сделал нарочно; в) спел громко;
- б) знал смолоду; г) поневоле изменился.

5. Определи значение наречий в каждом из предложений.

Молодой человек попусту деньги затратил.

- а) причины;
- б) образа действия;
- в) цели;
- г) меры и степени.

Актриса читала превосходно.

- а) меры и степени;
- б) времени;
- в) причины;
- г) образа действия.

Встревоженная птица полетела прочь.

- а) причины;
- б) цели;
- в) места;
- г) образа действия.

6. Найди ошибку в определении значения наречия:

- а) несколько велик (меры и степени);

- б) улыбнулся холодно (образа действия);
 в) повернулся вправо (цели);
 г) сказал нарочно (образа действия);
 д) загорелся сразу (времени).

7. Укажите группу вопросительных наречий:

- а) кое-где, где-либо, куда;
 б) почему, тогда, туда;
 в) где, когда, зачем;
 г) негде, нигде, никуда.

8. В каждой строке отметь указательные наречия:

- а) куда, незачем, оттуда, где-нибудь;
 б) где, где-то, кое-где, туда;
 в) негде, там, никуда, зачем-то;
 г) зачем, почему, тогда, нигде.

9. Определи предложения, в которых употреблены наречия в сравнительной степени.

- а) В ту же минуту он заговорил тише.
 б) После его ухода в доме стало уютнее.
 в) Сергей понял, что его собеседник мудрее, чем он.
 г) Одноклассники были моложе его.
 д) Музыка звучала все громче и громче.

10. Выбери предложение, в котором встречается наречие в превосходной степени.

- а) Эта программа интереснее.
 б) Он написал тест лучше всех.
 в) Этот проект здания наиболее удачный.

Ключи к тесту: 1) а, б, д; 2) в, и; 3) б; 4) а; 5) б; 6) в; 7) в; 8) оттуда, туда, там, тогда; 9) а, б, д; 10) б.

Время на подготовку и выполнение: 20 минут

Перечень объектов контроля и оценки

Наименование объектов контроля и оценки	Основные показатели оценки результата
У 7. Умение применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка	соблюдение основных литературных норм в практике речевого общения
З 4. Знание орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка	обобщение типов литературных норм и правил речевого поведения

Шкала оценки образовательных достижений

Процент результативности (правильных ответов)	Оценка уровня подготовки	
	балл (отметка)	вербальный аналог
90 ÷ 100	5	отлично
70 ÷ 89	4	хорошо
51 ÷ 69	3	удовлетворительно
менее 50	2	неудовлетворительно

2.2 Задания промежуточной аттестации

Текст задания

Билет №1.

1. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется буква Е ?

- а) о заболевш...м зуб..., предстоящ...й встреч...й
- б) об общ...м ожидани..., о пропавш...м платье...
- в) о неподобающ...м поведени..., выгоревш...м ситц...м
- г) к водоплавающ...й птиц..., о новогодн...й ел...

2. В каком слове пропущена буква Е?

- а) И сила уму уступ...т.
- б) Правда глаза кол...т.
- в) Каши маслом не испорт...шь.
- г) Сила лом...т и солому.

3. В каком слове на месте пропуска пишется буква Ё ?

- а) парч...вое платье
- б) короткая юбч...нка
- в) переш...л границу
- г) жалкая душ...нка

4. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется НН?

- а) серебря...ый, лимо...ый, дерева...ый
- б) гуси...ый, искусстве...ый, броше...ый
- в) балова...ый, нежда...ый, олова...ый
- г) неслыха...ый, броше...ый, жаре...ый

5. В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?

- а) Нам (не) где было даже разложить свои документы.
- б) Было тихо, (не) жарко и скучно, как бывает в пасмурные дни.
- в) Окно на кухне было (не) занавешено.
- г) (Не) истовый лай сразу наполнил весь сад.

6. В какой строчке допущена ошибка?

- а) безынтересный, выбирать, зоря
- б) выскочка, запереть, мединститут
- в) обмакнуть, разыграть, замирать
- г) пловчиха, подыграть, приложение

7. В какой строчке допущена ошибка?

- а) вправо, засветло, мало-помалу, бок о бок
- б) издавна, вскачь, волей-неволей, неожиданно-негаданно, изредка
- в) крепко-накрепко, направо, настезь, досуха
- г) справа, с глазу на глаз, точь-вточь, подобру-поздорову

8. В какой строчке допущена ошибка?

- а) Больше говорить было не о чем.
- б) Дышать было нечем.
- в) Это был не кто иной, как наш повар.
- г) Некто иной, кроме вас, этого не сделает.

9. В каком ряду в обоих случаях пропущена буква Я?

- а) строители выстро...т дом, мелька...щие в небе стрижи
- б) он внимательно смотр...т, дремл...щие от усталости
- в) готов...щиеся к походу, все вер...т
- г) полыха...щее небо, люди вид...т

10. В каком ряду во всех словах пропущена безударная гласная корня, проверяемая ударением?

- а) уг...щённый, одр...хлеть, приг...реть
- б) заск...чить, оз...рённый, вык...пать
- в) растр...пать, б...гемот, м...чеха
- г) д...лина, прис...гать, уд...вление

11. В каком слове на месте пропуска пишется буква О?

- а) лиш...нный б) с ож...гом в) прич...ска г) ж...сткий

12. В каком слове на месте пропуска пишется НН?

- а) работа выполне...а
- б) песча...ый бархан
- в) дорожная плете...ая корзина
- г) Маринова...ые грибы

13. В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?

- а) Книга оказалась (не) интересной.
- б) В стороне сидел (не)похожий на других детей мальчик.
- в) Еще (не) распутившийся цветок побил морозом.
- г) (Не)кому пожаловаться!

14. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Поляна (1) окружённая со всех сторон дремучим лесом (2) и залитая ласковым солнечным светом (3) представляла собой (4) строго очерченный круг.

- 1) 1,2 2) 1,4 3) 1,3 4) 1,2,3,4

15. Укажите предложение, в котором нужно поставить ОДНУ запятую. (Знаки препинания не поставлены)

- 1) На берегах полноводных рек или озёр нередко можно встретить этих рыбаков-любителей.
- 2) Собачка надрывно и жалобно лаяла и скулила.
- 3) И рожь и овес и пшеница занимают в нашей стране большие площади.
- 4) Лилии гладиолусы и георгины зацвели в этом году почти одновременно.

Прочитайте текст

(1)Над горами появились облака сначала легкие и воздушные затем серые с рваными краями. (2)Цепляясь за лесистые вершины гор облака опускались все ниже и ниже захватывали ущелья и лощины превращались в тяжелые непроглядные тучи. (3)Только горы сдерживали их сейчас но и горы ничего не могли сделать сизая пелена ползла от гор к морю.(4)Тучи шли от гор опускались к морю. (5) Они ползли уже не только по склонам где приютились домики верхних улиц а и затянули туманом улицу главную. (6)Водители включили фары и все чаще давали сигналы. (7)И поезда шли сейчас нервозно гудя с зажженными фонарями.(8)Море темнело от берега. (9) В горах ударил гром и хлынули потоки дождя а море бесновалась. (10) Оно заливало берег билось о бетонную набережную о лестницы и глыбы скал оно гремело и вздрагивало охало и восторгалось плакало и ревело.

Грамматическое задание:

16. Спишите текст, расставьте знаки препинания.

17. Сделайте синтаксический разбор 5 предложения. Составьте схему этого предложения.

18. Определить, какими частями речи являются слова в 2 предложении.

Билет № 2.

1. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется буква Е?

- а) с иногородн...м жителе..м, о запомнивш...мся имен...
- б) о бродяч...ей трупп..., о стародавн...м оружи...
- в) в потусторонн...м мир..., к разросш...йся акаци..
- г) с наступающ...й арми...й, о присутствующ...м гост...

2. В каком слове пропущена буква Е?

- а) День на день не приход...тся.
- б) Поздно ляжешь – не выпс...шься.
- в) Словами, что листьями, стел...т, а дело не делает.
- г) Не заслон...шь солнца рукавицей.

3. В каком слове на месте пропуска пишется буква Ё ?

- а) ж...лтый цвет
- б) цирковой медвеж...нок
- в) высокий каблуч...к
- г) прож...рливый волк

4. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется НН?

- а) кожа...ый, сезо...ый, гуси...ый
- б) песча...ый, пчели...ый, совреме...ый
- в) оловя...ый, кова...ый, свяще...ый
- г) растеря...ый, невида...ый, станцио...ый

5. В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?

- а) Солнце палит (не) щадно.
- б) Ивану Ильичу (не) здоровится.
- в) Вы задали (не) корректный вопрос.
- г) Лошадь его, (не) бывавшая на охоте, испугалась и понесла.

6. В какой строчке допущена ошибка?

- а) пединститут, зарница, раздирать
- б) предыстория, дезинфекция, пловец
- в)прикастаться, росток, отпереть
- г) спортивный инвентарь, расстелить, творение

7. В какой строчке допущена ошибка?

- а) настезь, мало по-малу, направо
- б) дословно, шиворот-навыворот, позавчера
- в) помаленьку, замуж, насквозь
- г) врукопашную, исправно, нимало

8. В какой строчке допущена ошибка?

- а) Кое в чем признаться.
- б) От школы до дома не далеко, а близко.
- в) Кроме музыки, ни что иное его не занимало.
- г) Это был не кто иной, а наш кучер.

9. В каком ряду в обоих случаях пропущена буква Я?

- а) родители похвал...т, чару...щая сказка
- б) ненавид...щие ложь, люди не обид...т
- в) они кле...т, изменя...щийся вид
- г) флюгеры верт...тся, стел...щийся дым

10. В каком ряду во всех словах пропущена безударная гласная корня, проверяемая ударением?

- а) пок...ление, про...вляющийся, разув...рять
- б) разг...вор, в...ликолепный, отр...зиться
- в) уб...диться, с...мпатия, изб...гающий
- г) пож...леть, хр...нитель, д...йствительный

11. В каком слове на месте пропуска пишется буква О?

- а) уч...тный б) девч...нка в) ш...пот г) стаж...р

12. В каком слове на месте пропуска пишется НН?

- а) ю...ое создание
- б) взволнова...ый посетитель
- в) книги прочита...ы

г) крупные моче...ые яблоки

13. В какой строке допущена ошибка?

а) две тысячи девятый год

б) двоих собак

в) сзади него

г) более богатый

14 . В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

В комиссию (1) поступило письмо (2) содержание (3) которого удивило всех.

1) 1,3 2) 2 3)3 4) 2,4

15. Укажите предложение, в котором нужно поставить ОДНУ запятую. (Знаки препинания не поставлены)

1) Выглянул в окно и увидел не то человека не то приведение и испугался.

2) Архитектор садился перед телевизором с чашкой кофе или со свежей газетой.

3) На улице было тепло и сухо и пахло цветами.

4) Дачники высадили восточные лилии и весёлые флоксы и посеяли газонную траву.

Прочитайте текст.

(1)Чисто выметенная и еще сырая от недавно стаявшего снега улица была пустынна но красива выдержанной немного тяжелой красотой. (2)Большие белые дома с лепными украшениями по карнизам и в простенках между окнами окрашенные в тонко-розоватый оттенок весенними лучами заходящего солнца смотрели на свет божий сосредоточенно и важно. (3)Стаявший снег смыл с них пыль и они стояли почти вплотную друг к другу такими чистыми свежими сытыми. (4)И небо сияло над ними так же солидно светло и довольно.

(5)Павел шёл и чувствуя себя в полной гармонии с окружающим лениво думал о том как хорошо можно жить если не требовать от жизни многого.

(6)Думая так он не заметил как вышел на набережную улицы. (7) Перед ним внизу стояло целое море воды холодно блестящее в лучах солнца далеко на горизонте медленно опускавшегося в него. (8) Река как и отраженное в ней небо была торжественно покойна.

(9) Ни волн ни частой сети ряби не видно было на ее полированно-холодной поверхности.

(10) Далеко виднелась узкая лента земли отделяя воду от неба как и накрытая им река.

Грамматическое задание:

16. Спишите текст, расставьте знаки препинания.

17. Сделайте синтаксический разбор 5 предложения. Составьте схему этого предложения.

18. Определить, какими частями речи являются слова в 7 предложении.

Билет № 3.

1. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется буква Е ?

а) о потерпевш...м гражданин..., о предстоящ...й операц...

б) о состоявш...мся концерт..., в проявивш...йся вольност...

в) о просящ...м помощ..., о малейш...й возможност...

г) о незряч...м инвалид..., в осенн...м наряд...

2. В каком слове пропущена буква И?

а) Днем раньше посе...шь – неделей раньше пожнешь

б) Разве доброму человеку в беде не помож...те?

в) Дождь вымочит, солнышко высуш...т.

г) И плач...шь, а плат...шь.

3. В каком слове на месте пропуска пишется буква Ё ?

а) еж...вые рукавицы

б) беззащитный пауч...к

в) вкусная туш...нка

г) пирож...к с повидлом

4. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется НН?

а) комиссия созда...а

б) непроше...ый гость

в) купле...ая книга

г) полотня...ая ткань

5. В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?

а) Дождь хлынул на нас (не)укротимым потоком.

б) Наше внимание привлекла (не)высокая стройная лиственница.

в) Дождь продолжался, но (не)сильный, как утром, а моросящий.

г) В молчании добро должно твориться, но (не)чего об этом толковать.

6. В какой строчке допущена ошибка?

а) пединститут, зарница, раздирать

б) предыстория, дезинфекция, пловец

в) прикасаться, росток, отпереть

г) спортивный инвентарь, расстелить, творение

7. В какой строчке допущена ошибка?

а) настезь, мало по-малу, направо

б) дословно, шиворот-навыворот, позавчера

в) помаленьку, замуж, насквозь

г) врукопашную, исправно, нимало

8. В какой строчке допущена ошибка?

а) Кое в чем признаться.

б) От школы до дома не далеко, а близко.

в) Кроме музыки, ни что иное его не занимало.

г) Это был не кто иной, а наш кучер.

9. В каком ряду в обоих случаях пропущена буква А?

а) фонтаны брызж...т, дыш...щий хвоей

б) друзья выруч...т, грохоч...щий гром

в) слезы камень точ...т, леч...щий врач

г) спасатели ищ...т, слыш...щий далеко

10. В каком ряду во всех словах пропущена безударная гласная корня, проверяемая ударением?

а) перс...наж, оке...нолог, прот...рать

б) в...рона, тр...пинка, насл...ждение

в) обр...мление, заск...чить, скл...нение

г) попл...вок, затр...щать, м...сной

11. На месте каких цифр пишется НН?

В спортивной ходьбе запреще(1)о отрывать от земли обе ноги одновреме(2)о, как это обыкнове(3)о делают при беге; все нарушения бывают четко зафиксирова(4)ы кинокамерой.

а) 1, 2, 3, 4 б) 2, 4 в) 2, 3 г) 3, 4

12. В каком слове на месте пропуска пишется буква О?

а) лиш...нный б) с ож...гом в) прич...ска г) ж...сткий

13. В какой строке допущена ошибка?

а) Тебе эта книга может пригодится.

б) Весенний дождь хлестал кусты.

в) Никто не забыт, ничто не забыто.

г) В синем небе звезды блещут, в синем море волны плещут.

14. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Концерт (1) начало (2) которого с нетерпением ждали все (3) присутствующие (4) произвел хорошее впечатление.

1) 1,3 2) 2 3) 1,4 4) 2,4

15. Укажите предложение, в котором нужно поставить ОДНУ запятую. (Знаки препинания не поставлены)

1) На садовом участке были высажены лилии и гладиолусы ирисы и георгины.

2) Прошли благодатные дожди и напоили землю.

3) Лошади просыпались от каждого шороха от крика перепела от гудка буксирного парохода.

4) Дома остались только старые и хворые.

Прочитайте текст.

(1)Тяжелые толстые стрелки на огромном циферблате белевшем наискось от вывески часовщика показывали тридцать шесть минут седьмого. (2)В легкой синеве неба розовело одно тонкое облачко и было что-то не по-земному изящное в его удлиннном очерке.

(3)Шаги нечастых прохожих особенно чисто звучали в пустынном воздухе. (4)Повозка нагруженная огромными связками фиалок тихо катила вдоль панели. (5) Торговец помогал её тащить большому рыжему псу который высунув язык весь подавался вперед напрягал все свои сухие человеку преданные мышцы.

(6)С черных веток чуть зеленевших деревьев вспархивали с воздушным шорохом воробьи и садились на узкий выступ высокой кирпичной стены.

(7)Лавки еще спали за решётками дома освещены были только сверху но нельзя было представить себе что это закат а не раннее утро. (8) Из-за того что тени ложились в другую сторону создавались странные сочетания.

(9)Все казалось не так поставленным непрочным перевернутым как в зеркале...

(10) Он оглянулся и в конце улицы увидел освещённый угол дома где он только что жил минувшим и куда он не вернётся больше никогда.

Грамматическое задание:

16. Спишите текст, расставьте знаки препинания.

17. Сделайте синтаксический разбор 10 предложения. Составьте схему этого предложения.

18. Определить, какими частями речи являются слова в 5 предложении.

Билет.№ 4.

1. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется буква Е ?

а) в неуклюж...м извинени..., волноющ...м мгновени...м

б) в скучнейш...м фильм..., о сильнейш...м давлени...

в) о бредущ...м медвед..., на упавш...м камн...

г) в начавш...мся следстви..., прекративш...мся ливн...м

2. В каком слове пропущена буква И?

а) Как вольно дыш...т грудь.

б) Во время шторма море грохоч...т.

в) Дерево колыш...тся от ветра.

г) От жары дерево засохн...т.

3. В каком слове на месте пропуска пишется буква О?

а) сгущ...нка б) девч...нка в) ш...пот г) стаж...р

4. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется НН?

а) прессова...ое изделие

б) незва...ый визитер

в) лебеди...ый пух

г) вещь прода...а

5. В каком предложении НЕ со словом пишется слитно?

- а) Передо мной открылась давно (не)тронутая плугом степь.
- б) Письма мне, Федор, (не)было?
- в) Движения (не)лишены уверенности.
- г) Расстояние показалось мне (не)близким.

6. В какой строчке допущена ошибка?

- а) безынтересный, выбирать, зоря
- б) выскочка, запереть, мединститут
- в) обмакнуть, разыграть, замирать
- г) пловчиха, подыграть, приложение

7. В какой строчке допущена ошибка?

- а) вправо, засветло, мало-помалу, бок о бок
- б) издавна, вскачь, волей-неволей, неожиданно-негаданно, изредка
- в) крепко-накрепко, направо, настезь, досуха
- г) справа, с глазу на глаз, точь- вточь, подобру-поздорову

8. В какой строчке допущена ошибка?

- а) Больше говорить было не о чем.
- б) Дышать было нечем.
- в) Это был не кто иной, как наш повар.
- г) Некто иной, кроме вас, этого не сделает.

9. В каком ряду в обоих случаях пропущена буква Я?

- а) суд..т по делам, та...щий снег
- б) соловья баснями не корм...т, улыба...щийся человек
- в) часы разбуд...т, терп...щие бедствие
- г) они рассмотр...т заявление, сия...щее здоровьем лицо

10. В каком ряду во всех словах пропущена безударная гласная корня, проверяемая ударением?

- а) соб...рутсЯ, заг...рельный, к...ммерсант
- б) пер...од, к...пошится, предв...рительный
- в) с...туация, ср...жаться, б...седующий
- г) см...гчение, увл...кательный, упр...стить

11. На месте каких цифр пишется НН?

В московском доме горнозаводчика Порфирия Демидова мозаичные полы были устла(1)ы медвежьими шкурами, в столовой находился серебря(2)ый фонтан, а под потолком висели золотые клетки с птицами, собра(3)ыми со всех концов света.

- а) 1,3 б) 1,2 в) 2,3, г) 3

12. В каком слове на месте пропуска пишется буква О?

- а) уч...тный б) девч...нка в) ш...пот г) стаж...р

13. В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?

- а) Книга оказалась (не) интересной.
- б) В стороне сидел (не) похожий на других детей мальчик.
- в) Еще (не) распутившийся цветок побило морозом.
- г) (Не) кому пожаловаться!

14 . В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Люди (1) круг (2) которых всё расширялся (3) уже не казались Сергею (4) такими необыкновенными.

- 1) 1,3 2) 2 3) 1,4 4) 2,4

15. Укажите предложение, в котором нужно поставить ОДНУ запятую. (Знаки препинания не поставлены)

- 1) На горках и на клумбах растут традиционные анютины глазки тюльпаны бархатцы.
- 2) В клубе и на улицах на скамейках и в домах велись шумные разговоры.
- 3) Рабочая одежда и резиновые сапоги были аккуратно сложены в углу комнаты.

4) Ни свет ни заря позвонили по телефону и вызвали службу.

Прочитайте текст.

(1) В конце октября когда дни еще по-осеннему ласковы Абхазия начинает жить своеобразной жизнью. (2) Уезжают обремененные чемоданами и баулами последние курортники в течение долгого здешнего лета наслаждавшиеся солнцем и морем сразу становится просторно свежо и по-домашнему деловито точно после отъезда нашумевших непрошенных гостей. (3) Поперек набережной расстилаются рыбачьи сети и на полированных булыжниках мостовой они кажутся нежными и тонкими словно паутина. (4) Рыбаки ползают по разостланным сетям как будто серо-черные пауки расправляющие разорванную воздушную пелену. (5) Капитаны рыболовецких баркасов точат иступившиеся белужьи крючки а у каменных колодцев где беспрерывной серебряной струйкой лепечет вода судачат собираясь здесь в свободные минуты темнолицые женщины.

(6) Опускаясь за море садится солнце и вскоре звездная ночь сменяя короткую вечернюю зарю обволакивает землю. (7) Весь город погружается в глубокий сон и наступает тот час когда ниоткуда не доносится ни звука. (8) Лишь изредка хлюпает вода о прибрежный камень и этот одинокий звук еще более подчеркивает ничем не нарушаемую тишину. (9) Чувствуешь как ночь и молчание слились в одном черном объятии. (10) Нигде не услышишь такой совершенной такой идеальной тишины как здесь.

Грамматическое задание:

16. Спишите текст, расставьте знаки препинания.

17. Сделайте синтаксический разбор 5 предложения. Составьте схему этого предложения.

18. Определить, какими частями речи являются слова в 2 предложении.

Билет № 5.

1. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется буква Е ?

- а) под иссушающ...м солнц...м, о работающ...м сотрудник...
- б) по ведущ...й магистрал..., в крупнейш...м союз...
- в) в разгорающ...мся пламен..., о позавчерашн...м град...
- г) в верхн...м ярус..., на передн...м сидень..

2. В каком слове пропущена буква И?

- а) Насильно мил не буд...шь.
- б) От правды не спряч...шься.
- в) Своя ноша не тян...т.
- г) Доброе смолчится, худое молв...тся.

3. В каком слове на месте пропуска пишется буква Ё ?

- а) упавший ж...лудь
- б) умелый ж...нглёр
- в) затяжной прыж...к
- г) в чуж...м краю

4. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется Н?

- а) рискава...ый поступок
- б) покраше...ый пол
- в) документы разорва...ы
- г) броше...ый камень

5. В каком предложении НЕ со словом пишется слитно?

- а) (Не)высказанные прямо претензии беспокоили Киру.
- б) (Не)знакомая нам компания оказалась очень приятной.
- в) Сестра сообщила далеко (не)радостные новости.
- г) Туристы уснули, (не)дождавшись ужина.

6. В какой строчке допущена ошибка?

- а) безынтересный, выбирать, зоря
- б) выскочка, запереть, мединститут
- в) обмакнуть, разыграть, замирать
- г) пловчиха, подыграть, приложение

7. В какой строчке допущена ошибка?

- а) вправо, засветло, мало-помалу, бок о бок
- б) издавна, вскачь, волей-неволей, нежданно-негаданно, изредка
- в) крепко-накрепко, направо, настезь, досуха
- г) справа, с глазу на глаз, точь- вточь, подобру-поздорову

8. В какой строчке допущена ошибка?

- а) Больше говорить было не о чем.
- б) Дышать было нечем.
- в) Это был не кто иной, как наш повар.
- г) Некто иной, кроме вас, этого не сделает.

9. В каком ряду в обоих случаях пропущена буква А?

- а) моряки служ...т на флоте, колыш...щиеся от ветра
- б) они слыш...т, хлопоч...щий по дому
- в) держ...щиеся свободно, дожди промоч...т землю
- г) волны плещ...тся, дыш...щие свободно

10. В каком ряду во всех словах пропущена безударная гласная корня, проверяемая ударением?

- а) ст...рательно, оз...ренный, кв...танция
- б) эп...демия, пласт...линовый, пре...бразовать
- в) пре...бладать, п...чать, тор...пясь
- г) осл...женный, м...лькают, м...тодика

11. На месте каких цифр пишется НН?

Может быть, коньки назва(1)ны коньками именно потому, что в старину делали деревья(2)ые коньки, украше(3)ые завитком в виде лошади(4)ой головы.

- а) 1, 2 б) 2, 3 в) 1, 2, 3 г) 3, 4

12. В каком слове на месте пропуска пишется буква О?

- а) уч...тный б) девч...нка в) ш...пот г) стаж...р

13. В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?

- а) Книга оказалась (не) интересной.
- б) В стороне сидел (не)похожий на других детей мальчик.
- в) Еще (не) распутившийся цветок побило морозом.
- г) (Не)кому пожаловаться!

14. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Сад (1) всё больше редая (2) спускался (3) к реке (4) поросшей зелёным камышом и ивняком.

- 1) 1,2 2) 3,4 3) 1,2,4 4) 1,2,3,4

15. Укажите предложение, в котором нужно поставить ОДНУ запятую. (Знаки препинания не поставлены)

- 1) Лермонтов создал непревзойдённые произведения как в стихах так и в прозе.
- 2) Рак да Щука везти с поклажей воз взялись.
- 3) Лодка качнулась поднялась исчезла в тумане.
- 4) Выйдешь на палубу взглянешь ослепнешь на минуту от нестерпимого блеска моря и неба.

Прочитайте текст.(1) Много повидал на своем веку старый тополь! (2) Давно еще грозовой удар расщепил макушку тополя но дерево не погибло справилось с недугом выкинув вверх вместо одного два ствола. (3) Разлапистые сучья как старческие

крючковатые пальцы протянулись до конька тесовой крыши будто собирались схватить дом в охапку. (4) Летом на сучьях густо вились верёвчатые побеги хмеля. (5) Тополь был величественным и огромным прозванный старообрядцами Святым деревом. (6) Гнули его ветры нещадно секло градом корежили зимние вьюги покрывая коркою льда хрупкие побеги молодки на заматерелых сучьях. (7) И тогда он весь седой от инея стоял притихший насквозь прохватываемый лютым ветром. (8) И редко кто из людей задерживал на нем взгляд будто его и на земле не было. (9) Разве только вороны перелетая из деревни в пойму отдыхали на его двуглавой вершине чернея комьями. (10) Но когда приходила весна и старик оживая распускал коричневые соки клейких почек и корни его проникшие в глубь земли несли в мощный ствол живительные соки он как-то сразу наряжался в пахучую зелень.

Грамматическое задание:

16. Спишите текст, расставьте знаки препинания.

17. Сделайте синтаксический разбор 10 предложения. Составьте схему этого предложения.

18. Определить, какими частями речи являются слова в 3 предложении.

Билет № 6.

1. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется буква Е ?

- а) на горяч...й батарее..., на высочайш...м уровн...
- б) в проявивш...мся умени..., с треть...й ступен...
- в) о лись...й хитрост..., слабейш...м напряжении...м
- г) в нахлынувш...м воспоминани..., нестихающ...м волнени...м

2. В каком слове пропущена буква Е?

- а) Время все леч...т.
- б) Всяк дом хозяином слав...тся.
- в) Снегу наду...т, хлеба прибуд...т.
- г) Дерево держ...тся корнями, а человек – друзьями.

3. В каком слове на месте пропуска пишется буква Ё ?

- а) юркий мыш...нок
- б) с благородной душ...й
- в) ч...порный человек
- г) легкая ж...рочка

4. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется НН?

- а) цели...ая земля
- б) кипяче...ое молоко
- в) море взволнова...о ветром
- г) непроше...ый гость

5. В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?

- а) (Не)изменившаяся за год обстановка сильно подействовала на Анну.
- б) Я увидел (не)похожего на отца мужчину.
- в) В комнату вошел далеко (не)красивый офицер.
- г) (Не)доумевая, Сережа внимательно посмотрел на Елизавету Михайловну.

6. В какой строчке допущена ошибка?

- а) безынтересный, выбирать, зоря
- б) выскочка, запереть, мединститут
- в) обмакнуть, разыграть, замирать
- г) пловчиха, подыграть, приложение

7. В какой строчке допущена ошибка?

- а) настезь, мало по-малу, направо
- б) дословно, шиворот-навыворот, позавчера

- в) помаленьку, замуж, насквозь
- г) врукопашную, исправно, нимало

8. В какой строчке допущена ошибка?

- а) Кое в чем признаться.
- б) От школы до дома не далеко, а близко.
- в) Кроме музыки, ни что иное его не занимало.
- г) Это был не кто иной, а наш кучер.

9. В каком ряду в обоих случаях пропущена буква Я?

- а) флаги ре...т, люб...щие искусство
- б) готов...щийся к экзамену, листья колебл...тся
- в) рабочие стро...т, привлека...щийся к ответу
- г) маляры крас...т, ненавид...щие обман

10. В каком ряду во всех словах пропущена безударная гласная корня, проверяемая ударением?

- а) пон...мание, пров...рять, уд...влетворительно
- б) мат...риал, выт...реть, упр...щение
- в) осм...леть, п...строватый, разл...нованный
- г) возн...кать, од...брительно, к...мпромисс

11. На месте каких цифр пишется НН?

В конце 19 века Александром Паншиным были сконструирована(1)ы невиды(2)ые, удлинённые(3) коньки, которые и позволили ему победить финского(4) и норвежского скороходов.

- а) 1, 2 б) 2 в) 2, 3 г) 3, 4

12. В каком слове на месте пропуска пишется буква О?

- а) лиш...нный б) с ож...гом в) прич...ска г) ж...сткий

13. В какой строке допущена ошибка?

- а) Тебе эта книга может пригодится.
- б) Весенний дождь хлестал кусты.
- в) Никто не забыт, ничто не забыто.
- г) В синем небе звезды блещут, в синем море волны плещут.

14. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Тогда (1) Сергей (2) взял одного из иноков (3) спустился вниз от обители (4) расположившейся на склоне горы.

- 1) 1,2,3,4 2) 1,4 3) 1,2,3 4) 1, 3,4

15. Укажите предложение, в котором нужно поставить ОДНУ запятую. (Знаки препинания не поставлены)

- 1) Нехлюдов вдыхал крепкий запах молодого берёзового листа.
- 2) Медведи расковыривают старые пни.
- 3) И в холодке под навесом и на солнце расположились утята.
- 4) Горят багровым заревом и лес и вода и песчаные холмы.

Прочитайте текст.

- (1)Когда человек слишком мечтает его ждут жестокие разочарования. (2)Так со мной и случилось.
- (3)Погрузившись в розовое облако воспоминаний о чудесных сказках я забрёл на незнакомую улицу. (4) Вдруг я остановился поражённый звуками каких до этого никогда ещё не слышал.
- (5)Я огляделся по сторонам улица была вымощена и чисто подметена. (6)По обеим сторонам этой чистенькой улицы выстроились деревянные домики прятавшиеся в зелени садов как птичьи гнезда.
- (7)Вечерело. (8) За деревьями большого парка садилось солнце горячие лучи которого пылали в стёклах окон даже камни мостовой стали ярко-красными.

(9) Со всех сторон лились потоки света и казалось вся улица была охвачена игрой волшебного пламени в розовом ароматном воздухе дремали ветви окутанные золотой прозрачной пылью все напоминало сказочные города героев волшебниц и других чудесных существ.

(10) Из-за изгороди акации и сирени выглядывал домик с зелёными ставнями откуда неслись звуки похожие на солнечные лучи целующие гладь спокойного озера.

Грамматическое задание:

19. Спишите текст, расставьте знаки препинания.

20. Сделайте синтаксический разбор 6 предложения. Составьте схему этого предложения.

21. Определить, какими частями речи являются слова в 10 предложении.

Билет № 7.

1. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется буква Е ?

- а) о состоявш...йся дуэл..., в поздн...й осен...
- б) на высок...й насып..., в грузен...м корабл...
- в) в близлежащ...й деревн..., в утренн...м туман...
- г) о заболевш...й матер..., на промелькнув...й станции...

2. В каком слове пропущена буква Е?

- а) Фермеры ищ...т работу.
- б) Ученые наде...тся на благополучный исход.
- в) Усе...нная цветами клумба радовала гостей.
- г) Иван, увид...вший чудо, оторопел.

3. В каком слове на месте пропуска пишется буква Ё ?

- а) крепкая беч...вка
- б) невидимый ш...в
- в) сладкий крыж...вник
- г) статный ж...кей

4. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется НН?

- а) холсти...ый мешок
- б) багря...ые закаты
- в) петуши...ые бои
- г) испорче...ые продукты

5. В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?

- а) (Не)изменившаяся за год обстановка сильно подействовала на Анну.
- б) Я увидел (не)похожего на отца мужчину.
- в) В комнату вошел далеко (не)красивый офицер.
- г) (Не)доумевая, Сережа внимательно посмотрел на Елизавету Михайловну.

6. В какой строчке допущена ошибка?

- а) безынтересный, выбирать, зоря
- б) выскочка, запереть, мединститут
- в) обмакнуть, разыграть, замирать
- г) пловчиха, подыграть, приложение

7. В какой строчке допущена ошибка?

- а) настезь, мало по-малу, направо
- б) дословно, шиворот-навыворот, позавчера
- в) помаленьку, замуж, насквозь
- г) врукопашную, исправно, нимало

8. В какой строчке допущена ошибка?

- а) Кое в чем признаться.
- б) От школы до дома не далеко, а близко.
- в) Кроме музыки, ни что иное его не занимало.

г) Это был не кто иной, а наш кучер.

9. В каком ряду в обоих случаях пропущена буква Я?

- а) флаги ре...т, люб...щие искусство
- б) готов...щийся к экзамену, листья колебл...тся
- в) рабочие стро...т, привлека...щийся к ответу
- г) маляры крас...т, ненавид...щие обман

10. В каком ряду во всех словах пропущена безударная гласная корня, проверяемая ударением?

- а) пон...мание, пров...рять, уд...влетворительно
- б) мат...риал, выт...реть, упр...щение
- в) осм...леть, п...строватый, разл...нованный
- г) возн...кать, од...брительно, к...мпромисс

11. На месте каких цифр пишется НН?

Каме(1)ый дом, отдела(2)ый внутри дерева(3)ыми панелями, стоял на берегу небольшого пруда.

- а) 1, 2 б) 1,2,3 в) 2, 3 г) 1,3

12. В каком слове на месте пропуска пишется буква О?

- а) лиш...нный б) с ож...гом в) прич...ска г) ж...сткий

13. В какой строке допущена ошибка?

- а) пара тувлей
- б) молодые офицеры
- в) с двумя пассажирами
- г) длиннейший

14. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Парень оскалил зубы (1) и (2) сделав страшную рожу (3) уставился на нас (4)вытаращенными глазами.

- 1) 1,3 2) 2,3 3) 1,2,3 4) 1,3,4

15. Укажите предложение, в котором нужно поставить ОДНУ запятую. (Знаки препинания не поставлены)

- 1) Люди сидели наверху и внизу слева и справа.
- 2) В помещении суда остались стряпчий да Сергей Николаевич.
- 3) На соседней улице раздавался стук топоров и молотков визг пил и рубанков лязг и грохот.
- 4) Море вечно и неумолкаемо шумит и плещет.

Прочитайте текст.

(1) Николай Сергеевич и его жена впервые в жизни приехали в Абхазию из Москвы и жили на летней даче художника Андрея Таркилова который редко бывал здесь.

(2)Под крышами крестьянских домов мимо которых они проходили к морю лепились ласточкины гнезда. (3)Странно но под крышей дачи не было ни одного гнезда хотя дом был выстроен более десяти лет назад.

(4)И вот жена Николая Сергеевича как-то раз сказала что для нее было бы счастьем проснуться под щебет ласточек. (5)И он вдруг ответил что это можно устроить: надо попросить у старого учителя разрешения перенести одно ласточкино гнездо из-под крыши его дома к себе. (6)В глазах учителя мелькнул суеверный ужас но он был очень исполнительным человеком.

(7)Сторож охранявший магазин заметил Николая Сергеевича глубокой ночью идущего куда-то со стремянкой но вскоре потерял его из виду. (8) Когда Николай Сергеевич снял гнездо ему показалось что он не удержит равновесие и грохнется вниз. (9)И каждый раз представляя свое падение он мысленно вытягивал руки вверх чтобы не раздавить ласточек.

(10) Когда он свернул к дому сторож опять его узнал и заметил также что теперь этот человек без стремянки что-то прижимает к себе – скорее всего драгоценную вещь.

Грамматическое задание:

16. Спишите текст, расставьте знаки препинания.

17. Сделайте синтаксический разбор 3 предложения. Составьте схему этого предложения.

18. Определить, какими частями речи являются слова в 10 предложении.

Билет № 8.

1. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется буква Е ?

- а) в окружающ...й его обстановке, в переходящ...й ступен...
- б) на осыпающ...йся лсить..., в застывш...м воздух...
- в) о приехавш...м гост..., в приютивш...мся селении...
- г) в виднеющ...мся пол..., о предсто...щем собрании...

2. В каком слове пропущена буква Е?

- а) Ненавид...мая ею морская капуста снова была подана на ужин.
- б) Слыш...мый издалика гудок паровоза заставил меня оглянуться.
- в) Вопрос, обсуждаемый в независ...мой прессе, всколыхнул общество.
- г) Удовольствие, получа...мое от чтения, ни с чем не сравнить.

3. В каком слове на месте пропуска пишется буква Ё ?

- а) непроходимая трущ...ба
- б) деревянная расч...ска
- в) прож...рливый ребенок
- г) ч...порный человек

4. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется НН?

- а) дочь избалована
- б) багря...ые закаты
- в) вялее...ая на солнце рыба
- г) стари...ая пьеса

5. В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?

- а) (Не)изменившаяся за год обстановка сильно подействовала на Анну.
- б) Я увидел (не)похожего на отца мужчину.
- в) В комнату вошел далеко (не)красивый офицер.
- г) (Не)доумевая, Сережа внимательно посмотрел на Елизавету Михайловну.

6. В какой строчке допущена ошибка?

- а) безынтересный, выбирать, зоря
- б) выскочка, запереть, мединститут
- в) обмакнуть, разыграть, замирать
- г) пловчиха, подыграть, приложение

7. В какой строчке допущена ошибка?

- а) настезь, мало по-малу, направо
- б) дословно, шиворот-навыворот, позавчера
- в) помаленьку, замуж, насквозь
- г) врукопашную, исправно, нимало

8. В какой строчке допущена ошибка?

- а) Кое в чем признаться.
- б) От школы до дома не далеко, а близко.
- в) Кроме музыки, ни что иное его не занимало.
- г) Это был не кто иной, а наш кучер.

9. В каком ряду в обоих случаях пропущена буква Я?

- а) флаги ре...т, люб...щие искусство

- б) готов...щийся к экзамену, листья колебл...тся
- в) рабочие стро...т, привлека...щийся к ответу
- г) маляры крас...т, ненавид...щие обман

10. В каком ряду во всех словах пропущена безударная гласная корня, проверяемая ударением?

- а) к...кетка, к...литка, бл...стящий
- б) ст...рожка, присоед...няла, распол...гаться
- в) р...волюция, пл...вчиха, распор...диться
- г) дост...жение, просл...вление, прис...гать

11. На месте каких цифр пишется НН?

В этот хмурый осе(1)ий денёк наш старый дерева(2)ый дом, построе(3)ый в центральной части посёлка, выглядел на фоне других домов довольно стра(4)о.

- а) 1 б) 1,2 в) 1,2,3 г) 1,2,3,4

12. В каком слове на месте пропуска пишется буква О?

- а) лиш...нный б) с ож...гом в) прич...ска г) ж...сткий

13. В какой строке допущена ошибка?

- а) несколько яблонь
- б) до полутора тонн
- в) едь направо
- г) присоединяйтесь

14 . В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

На опушке леса (1) приложив одно ухо (2) и (3) приподняв другое (4) перепрыгивал заяц.

- 1) 1,2 2) 1,4 3) 1,2,3,4 4) 3,4

15. Укажите предложение, в котором нужно поставить ОДНУ запятую. (Знаки препинания не поставлены)

- 1) То мысли то воспоминания то мечты крутились в его голове.
- 2) На станциях и на вокзале контролёры и охранники проверяли проездные документы у каждого пассажира.
- 3) Ни сил ни чувств для ближних не щади.
- 4) Отъезжающие неторопливо шли на посадку с чемоданами или объёмными сумками.

Прочитайте текст.

(1)Ранним утром когда все спали я вышел на цыпочках из душевой избушки. (2) Высоченная нетронутая трава буйствовала за самой калиткой. (3)Я сбежал с насыпи влево и пошел вдоль реки навстречу её течению. (4)Ничего примечательного не было вокруг. (5)Поодаль остановилась машина и шумная компания прибывшая в ней располагалась на отдых натягивая в виде тента полотняную простыню.

(6)Тропинка обогнула песчаный карьер и вывела меня на просторную луговину по которой в одиночку и группками росли деревья.

(7)Неподвижный воздух приятно освежает гортань и грудь. (8)Солнце не вошедшее в силу греет бережно и ласково. (9)Сторожка которую мне хотелось разыскать во что бы то ни стало оказалась бревенчатой избушкой. (10)Одной стороной она примыкала к лесу с другой её стороны расстилалась обширная луговина.

Грамматическое задание:

16. Спишите текст, расставьте знаки препинания.

17. Сделайте синтаксический разбор 5 предложения. Составьте схему этого предложения.

18. Определить, какими частями речи являются слова в 10 предложении.

Билет № 9.

1. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется буква Е ?

- а) по дремлющ...й рек..., в рокачущ...м шум...
- б) в прелестнейш...м создании..., в сверкающ...м блеск...
- в) в вышедш...й повест..., в картин...й галере...
- г) в последн...м номер..., на знаменитейш...й площад...

2. В каком слове пропущена буква Е?

- а) Волну...щая встреча ожидала меня.
- б) Изображаемый пейзаж в следу...щем году будет признан лучшим.
- в) Обвеш...нный продавцом, ребенок горько плакал.
- г) Уважа...мая особа пришла в салон.

3. В каком слове на месте пропуска пишется буква Ё ?

- а) непроходимая трущ...ба
- б) деревянная расч...ска
- в) прож...рливый ребенок
- г) ч...порный человек

4. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется НН?

- а) рубле...ая сельд
- б) шерстя...ая ткань
- в) маринова...ые грибы
- г) кипячё...ая вода

5. В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?

- а) (Не)изменившаяся за год обстановка сильно подействовала на Анну.
- б) Я увидел (не)похожего на отца мужчину.
- в) В комнату вошел далеко (не)красивый офицер.
- г) (Не)доумевая, Сережа внимательно посмотрел на Елизавету Михайловну.

6. В какой строчке допущена ошибка?

- а) безынтересный, выбирать, зоря
- б) выскочка, запереть, мединститут
- в) обмакнуть, разыграть, замирать
- г) пловчиха, подыграть, приложение

7. В какой строчке допущена ошибка?

- а) настезь, мало по-малу, направо
- б) дословно, шиворот-навыворот, позавчера
- в) помаленьку, замуж, насквозь
- г) врукопашную, исправно, нимало

8. В какой строчке допущена ошибка?

- а) Кое в чем признаться.
- б) От школы до дома не далеко, а близко.
- в) Кроме музыки, ни что иное его не занимало.
- г) Это был не кто иной, а наш кучер.

9. В каком ряду в обоих случаях пропущена буква Я?

- а) флаги ре...т, люб...щие искусство
- б) готов...щийся к экзамену, листья колебл...тся
- в) рабочие стро...т, привлека...щийся к ответу
- г) маляры крас...т, ненавид...щие обман

10. В каком ряду во всех словах пропущена безударная гласная корня, проверяемая ударением?

- а) к...кетка, к...литка, бл...стящий
- б) ст...рожка, присоед...няла, распол...гаться
- в) р...волуция, пл...вчиха, распор...диться
- г) дост...жение, просл...вление, прис...гать

11. На месте каких цифр пишется НН?

В этот хмурый осе(1)ий денёк наш старый дерева(2)ый дом, построе(3)ый в центральной части посёлка, выглядел на фоне других домов довольно стра(4)о.

- а) 1 б) 1,2 в) 1,2,3 г) 1,2,3,4

12. В каком слове на месте пропуска пишется буква О?

- а) лиш...нный б) с ож...гом в) прич...ска г) ж...сткий

13. В какой строке допущена ошибка?

- а) несколько яблонь
б) до полутора тонн
в) едь направо
г) присоединяйтесь

14. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

На опушке леса (1) приложив одно ухо (2) и (3) приподняв другое (4) перепрыгивал заяц.

- 1) 1,2 2) 1,4 3) 1,2,3,4 4) 3,4

15. Укажите предложение, в котором нужно поставить ОДНУ запятую. (Знаки препинания не поставлены)

- 1) То мысли то воспоминания то мечты крутились в его голове.
2) На станциях и на вокзале контролёры и охранники проверяли проездные документы у каждого пассажира.
3) Ни сил ни чувств для ближних не щади.
4) Отъезжающие неторопливо шли на посадку с чемоданами или объёмными сумками.

Прочитайте текст.

- (1) Часто осенью я пристально следил за опадающими листьями чтобы поймать ту незаметную долю секунды когда лист отделяется от ветки и начинает падать на землю.
(2) Я читал в старых книгах о том как шуршат падающие листья но я никогда не слышал этого звука. (3) Шорох листьев в воздухе казался мне таким же неправдоподобным как рассказы о том что весной слышно как прорастает трава.
(4) Я был конечно неправ. (5) Нужно было время чтобы слух отупевший от скрежета городских улиц мог отдохнуть и уловить очень чистые и точные звуки осенней земли.
(6) Бывают осенние ночи когда безветрие стоит над чёрным лесистым краем.
(7) Была такая ночь. (8) Фонарь освещал колодец старый клён под забором и растрёпанный ветром куст жасмина.
(9) Я посмотрел на клён и увидел как отделился от ветки красный лист вздрогнул на одно мгновение остановился в воздухе и косо начал падать к моим ногам. (10) Впервые я услышал шелест падающего листа - неясный звук, похожий на детский шёпот.

Грамматическое задание:

16. Спишите текст, расставьте знаки препинания.

17. Сделайте синтаксический разбор 9 предложения. Составьте схему этого предложения.

18. Определить, какими частями речи являются слова в 3 предложении.

Билет № 10.**1. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется буква Е ?**

- а) в застывш...м воздух..., на задн...м сидень...
б) о выдающ...мся писател..., с подающ...м надежды юнош...й
в) о воющ...й метел..., на прошедш...м занятии...
г) в дрожащ...м звук..., к соседн...й двер...

2. В каком слове пропущена буква Е?

- а) Волну...щая встреча ожидала меня.

- б) Изображаемый пейзаж в следу...щем году будет признан лучшим.
- в) Белье, развеш...нное на балконе, давно высохло.
- г) Уважа...мая особа пришла в салон.

3. В каком слове на месте пропуска пишется буква Ё ?

- а) непроходимая трущ...ба
- б) деревянная расч...ска
- в) прож...рливый ребенок
- г) ч...порный человек

4. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется НН?

- а) рубле...ая сельдь
- б) шерстя...ая ткань
- в) Маринова...ые грибы
- г) кипячё...ая вода

5. В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?

- а) (Не)изменившаяся за год обстановка сильно подействовала на Анну.
- б) Я увидел (не)похожего на отца мужчину.
- в) В комнату вошел далеко (не)красивый офицер.
- г) (Не)доумевая, Сережа внимательно посмотрел на Елизавету Михайловну.

6. В какой строчке допущена ошибка?

- а) безынтересный, выбирать, зоря
- б) выскочка, запереть, мединститут
- в) обмакнуть, разыграть, замирать
- г) пловчиха, подыграть, приложение

7. В какой строчке допущена ошибка?

- а) настезь, мало по-малу, направо
- б) дословно, шиворот-навыворот, позавчера
- в) помаленьку, замуж, насквозь
- г) врукопашную, исправно, нимало

8. В какой строчке допущена ошибка?

- а) Кое в чем признаться.
- б) От школы до дома не далеко, а близко.
- в) Кроме музыки, ни что иное его не занимало.
- г) Это был не кто иной, а наш кучер.

9. В каком ряду в обоих случаях пропущена буква Я?

- а) флаги ре...т, люб...щие искусство
- б) готов...щийся к экзамену, листья колебл...тся
- в) рабочие стро...т, привлека...щийся к ответу
- г) маляры крас...т, ненавид...щие обман

10. В каком ряду во всех словах пропущена безударная гласная корня, проверяемая ударением?

- а) г...нять, б...лкон, произр...стать
- б) к...сательная, ст...лить, прив...дение (к присяге)
- в) процв...тание, ч...совой (пояс), переск...зять
- г) л...скать (котёнка), ч...совой (механизм), зам...рающий

11. На месте каких цифр пишется НН?

Изгна(1)ый из време(2)ого пристанища медведь беш(3)о рывкнул и испуга(4)о ринулся в глубину тайги.

- а) 1 б) 1,2 в) 1,2,4 г) 1,2,3,4,5

12. В каком слове на месте пропуска пишется буква О?

- а) лиш...нный б) с ож...гом в) прич...ска г) ж...сткий

13. В какой строке допущена ошибка?

- а) ни разу не ошибился

- б) менее сложный
- в) детских яслей
- г) лучшие тренеры

14 . В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Живя у Раевских в Крыму (1) Пушкин увлёкся произведениями Байрона (2) влияние которого на Пушкина (3) постепенно угасает (4) и окончательно преодолевается в «Евгении Онегине».

- 1) 1,2 2) 2 3) 2, 4 4) 1,2,4

15. Укажите предложение, в котором нужно поставить ОДНУ запятую. (Знаки препинания не поставлены)

- 1) На другой день ни свет ни заря Лиза уже проснулась.
- 2) В литературных салонах Петербурга образованные аристократы обсуждали литературные новинки и упражнялись в стихотворных импровизациях слушали чтение новых произведений и развлекались.
- 3) Образование и тонкий художественный вкус не мешали Фёдору Ивановичу Толстому вести безалаберный и разгульный образ жизни.
- 4) Пушкину пришлось пережить волнения первого сватовства и отказ маменьки Натальи Гончаровой.

Прочитайте текст.

(1) Ранним утром когда забрезжил рассвет я возвращался в знакомые места нехоженными тропами. (2) В дали мне уже мерещилась картина родного села. (3) Торопливо ступая по некошеной траве я представлял как подойду к своему дому покосившемуся от древности но по-прежнему приветливому и дорогому. (4) Мне хотелось поскорее увидеть с детства знакомую улицу старый колодец наш палисадник с кустами жасмина и роз.

(5) В центре палисадника разросся большой розовый куст на котором расцвела нежная роза. (6) Цветник запущен сорные травы сплелись на вросших в землю клумбах и дорожках которые никто не расчищал и не посыпал песком. (7) Деревянная решётка совсем облезла рассохлась и развалилась.

(8) Крапива занимала целый угол цветника словно служила фоном для нежного бледно-розового цветка.

(9) Роза распустилась в хорошее майское утро. (10) Когда роза раскрывала свои лепестки утренняя роса оставила на них несколько слезинок в которых играло солнце.

Грамматическое задание:

16. Спишите текст, расставьте знаки препинания.

17. Сделайте синтаксический разбор 1 предложения. Составьте схему этого предложения.

18. Определить, какими частями речи являются слова в 6 предложении.

Время на подготовку и выполнение: 3 часа

Перечень объектов контроля и оценки

Наименование объектов контроля и оценки	Основные показатели оценки результата
У.2. Умение анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления	соблюдение социальных аспектов культуры речи; распознавание основных языковых единиц, уровней, их признаков
У 9. Умение соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы	использование орфографических и пунктуационных норм литературного

современного русского литературного языка	языка в практике письма
3 4. Знание орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных норм современного русского литературного языка; норм речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения	обобщение типов литературных норм и правил речевого поведения

Шкала оценки образовательных достижений

Процент результативности (правильных ответов)	Оценка уровня подготовки	
	балл (отметка)	вербальный аналог
90 ÷ 100	5	отлично
70 ÷ 89	4	хорошо
51 ÷ 69	3	удовлетворительно
менее 50	2	неудовлетворительно

3. РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА И ИНЫЕ ИСТОЧНИКИ

Основная литература:

Русский язык. 10-11 классы: учеб. для общеобразоват. учреждений / В.Ф. Греков, С.Е. Крючков, Л.А. Чешко. – М.: Просвещение, 2019.

Дополнительная литература:

Е.С. Антонова Русский язык: учебник для учреждений нач. и сред. проф. образования. – М.: «Академия», 2018.

Все правила русского языка / сост. И.М. Гиндилина. – М.: АСТ:Астрель, 2019.

Т.М. Воителева Русский язык: сборник упражнений: учеб. пособие для нач. и сред. проф. образования. – М.: «Академия», 2018.

С.А. Громов Русский язык. Ключи к упражнениям и диктантам . – М.: «Московский Лицей», 1998.

С.А. Громов Сборник упражнений и диктантов по русскому языку. – М.: «Московский Лицей», 2018.

Учебные таблицы по русскому языку: 5-11 классы / Составитель А.Б. Малюшкин – М.: ТЦ Сфера, 2018.

Л.С. Федотова Правила и тесты: Пособие по русскому языку для поступающих в высш. учеб. заведения. – М.: Высш. шк., 2019.